

## ABSTRAK

Mar'atul Dini Latif Mahmudah. K1215031. ***ANALISIS KAJIAN STILISTIKA BUKU KUMPULAN PUISI PERIHAL GENDIS KARYA SAPARDI DJOKO DAMONO DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER SERTA RELEVANSINYA DENGAN BAHAN AJAR MENULIS PUISI DI SEKOLAH MENENGAH ATAS***. Skripsi, Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, Mei 2019.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menjelaskan (1) diksi dalam buku kumpulan puisi *Perihal Gendis* karya Sapardi Djoko Damono; (2) bahasa figuratif dalam buku kumpulan puisi *Perihal Gendis* karya Sapardi Djoko Damono; (3) citraan dalam buku kumpulan puisi *Perihal Gendis* karya Sapardi Djoko Damono; (4) nilai-nilai pendidikan karakter dalam buku kumpulan puisi *Perihal Gendis* karya Sapardi Djoko Damono; dan (5) relevansi stilistika buku kumpulan puisi *Perihal Gendis* karya Sapardi Djoko Damono sebagai bahan ajar menulis puisi di Sekolah Menengah Atas. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yang menggunakan metode *content analysis* dengan kajian stilistika. Sumber data penelitian ini adalah buku kumpulan puisi *Perihal Gendis* karya Sapardi Djoko Damono yang diterbitkan Gramedia Pustaka Utama. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu dengan metode analisis isi. Validasi data yang digunakan yaitu triangulasi sumber data dan teori. Hasil penelitian sebagai berikut: (1) Diksi bermakna konotatif lebih dominan daripada denotatif; (2) Terdapat 3 majas yang paling dominan, yaitu anafora, personifikasi, dan simbolik; (3) Citraan yang paling dominan adalah citraan gerak, penglihatan, dan pendengaran; (4) Nilai pendidikan karakter yang paling dominan adalah rasa ingin tahu; (5) Novel ini dapat dipertimbangkan sebagai bahan ajar menulis puisi di Sekolah Menengah Atas.

**Kata kunci:** kajian stilistika, diksi, bahasa figuratif, citraan, nilai pendidikan karakter, buku kumpulan puisi *Perihal Gendis*, Sapardi Djoko Damono, pembelajaran menulis puisi

## **ABSTRACT**

*Mar'atul Dini Latif Mahmudah. K1215031. A STYLISTIC ANALYSIS OF POEMS BOOK AND COLLECTION OF PERIHAL GENDIS BY SAPARDI DJOKO DAMONO AND THE CHARACTER EDUCATION VALUES AND ITS RELEVANCE TO POETRY WRITING MATERIALS IN SENIOR HIGH SCHOOL. Thesis, Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, May 2019.*

*This research study aims to describe and explain (1) the diction of poems collection entitled Perihal Gendis by Sapardi Djoko Damono; (2) the figurative language of poems collection entitled Perihal Gendis by Sapardi Djoko Damono; (3) the imagery of poems collection entitled Perihal Gendis by Sapardi Djoko Damono; (4) character education values of poems collection entitled Perihal Gendis by Sapardi Djoko Damono; and (5) the stylistic relevance of poems collection entitled Perihal Gendis by Sapardi Djoko Damono by learning to write poems in Senior High School. This research used a qualitative descriptive method literature with content analysis. The source of data of this study is poems book and collection entitled Perihal Gendis by Sapardi Djoko Damono published by Gramedia Pustaka Utama. This technique is content analysis method. The data validation used in this study is triangulation source of data and theory. The results of this study as follows : (1) the connotative meanings of diction are more dominant than denotative; (2) the figurative languages are found out that the top three most dominant are Anaphora, then Personificatio, then Simbolik.; (3) the use of varied imageries are found out that the dominant imagery is motion image; (4) The most dominant value of character education is curiosity; (5) This poems book and collection can be evaluated to poetry writing materials in Senior High School.*

**Keywords:** *stylistic study, diction, figurative language, imagery, poems book and collection entitled Perihal Gendis, learning to write poems*